

LUCINEH HOVANISSIAN

>> fusion liturgique-jazz-classique - arménie



Lucineh est originaire d'Érévan, la capitale de l'Arménie. Pianiste, chanteuse, elle est également compositrice. Les arrangements pour piano des chants traditionnels de Komitas, avec ses nuances sonores uniques, ont parfaitement gardé la beauté des chants profanes. C'est une vraie source d'inspiration pour Lucineh. Elle a su garder l'interprétation vocale originelle des chants de différentes régions de l'Arménie historique. Ses arrangements au piano, vacillent entre le classique et le jazz.

La pureté des chants et des danses folkloriques (Vaspourakan, Chalakho...) est amplifiée à travers la voix et le piano de Lucineh Hovhannissian.

D'une beauté et d'une simplicité saisissantes, la musique arménienne incarne l'âme et l'histoire douloureuse d'un peuple.

>> Répertoire

> CHANTS SACRÉS (accompagnement flûte ou piano)

Movsès Khorenetsi (5^e siècle)
S. Mesrob Machtotz (5^e siècle)
S. Grikor Narekatzi (10^e siècle)
Khatchatour Taronetsi (13^e siècle)
Anania Chirakatzi (7^e siècle)
Mkhitar Airivanetsi (13^e siècle)
S. Nersès Chnorhali (12^e siècle)

> CHANTS TRADITIONNELS (accompagnement doudouk ou peloul)

Chants d'amour, de travail et d'immigrant de différentes régions d'Arménie historique (Vaspouragan, Sassoun, Chatakch, Mouche), d'Arménie actuelle et du Karabagh.

>> Discographie

- > CD "Lucineh Hovanissian - Vem" © Studio SM, Paris avril 2005
Chants sacrés arméniens du 5^e au 13^e siècle, enregistré dans l'église de GUÉRARD, en Arménie. Textes du Livre de la Genèse au Nouveau Testament - Chantés en français et en arménien
- > CD After Noah... A World Music Story From Armenia, © L.H, Yerevan 2004
Des chants de labour (Horovel) et des mélodies sacrées.
- > CD Lucineh Hovanissian en direct du festival " Des Musiques et du Monde " 2003 à Montréal (Canada).
Avec : Benik Ignatian (doudouk), Hrair Hratchian (doudouk), Avo (dhol), Zane Remenda (guitare)



>> Formation

- 1995-1997 * Conservatoire d'Etat de Erévan (chant classique)
- 1994-1995 * Collège d'art de Jazz de Erévan (chant et piano)
- 1989-1994 * Université d'Etat de Erévan
- 1981-1988 * Ecole Musicale, Erévan / (classe du piano et de composition)
- 1979-1989 * Ecole secondaire spécialisée dans l'enseignement du français à Erévan

>> Experience

- Prix 2002 : Lauréate de l'UNESCO (Bourse ASCHBERG)
- 1999 * Pratique musicale individuelle à Erévan (enregistrements pour la TV et la Radio Nationale, coopération avec les ensembles ethniques arméniens)
- 1996-1998 * Soliste de "Brass Band " / à Erévan /
- 1995 : Prix du concours AVETIK ISSAHAKIAN des jeunes auteurs et interprètes d'Arménie
- 1994 -1997 * Soliste du Choeur de chambre de la Radio Nationale d'Arménie (dir.prof. Tigran Hekekian)
- 1992-1994 * Soliste de Choeur de chambre <EREVAN>
- 1987 et 1988 : Prix du concours ARAM KHATCHATURIAN des jeunes compositeurs d' Arménie
- 1982-1998 * Soliste de l'ensemble enfantin " Les Boutons "de Mairie d'Erévan

> Oeuvres composées :

- La fantaisie chorégraphique <OMAR KHAYAM> (pour le piano)
- Pièce vocale d'après R.Burns <My heart is in the Highland> & <Ave Maria> (pour le choeur)
- Préludes et sonate pour piano
- Des arrangements pour choeur et l'orchestre de chambre
- Des pièces vocales et spirituelles

>> Concerts

En Arménie, Russie, Géorgie au CANADA , en France en tant que chanteuse, pianiste et soliste des performances musicales- littéraires.

Des concerts dans les églises à Paris et à Montréal

Des concerts de l'association à Paris en tant que chanteuse pianiste et compositrice

En 2003 Festival des Musiques et du Monde (13^è édition) à Montréal.



>> Remarques

> Lucineh Hovanissian vit à Erevan, Arménie

> Elle s'exprime également en russe, en français, en anglais et en italien.

> Elle est accompagnée de musiciens d'Arménie, mais elle peut l'être également par des musiciens de France.

> Dans son répertoire liturgique, elle peut s'accompagner elle-même au piano.

>> Contact

Patrick Papazian

20 rue Jules Guesde 94140 Alfortville, France - Tél. 01 43 53 27 84

papaz@deleyaman.com